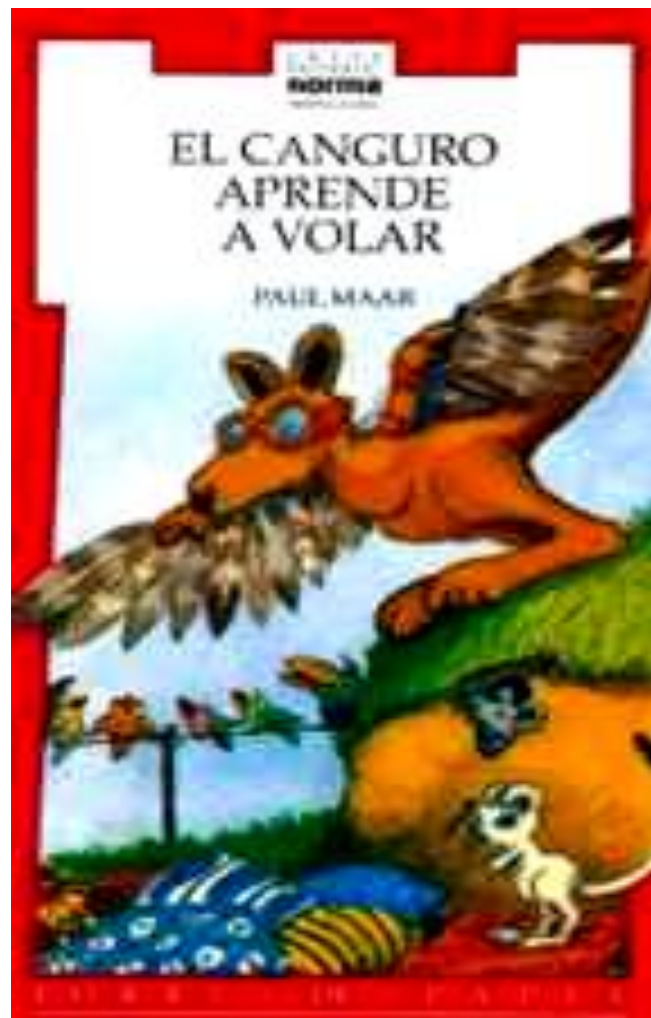


Título de la Obra

“El canguro aprende a volar”

Autor

Paul Maar



Cuarto Año Básico

Ficha de Análisis Literario

Título del Cuento: “El canguro aprende a volar”

Datos del Autor:



Paul Maar nació en Schweinfurt, Alemania, el 13 de diciembre de 1937. Es uno de los autores para niños más conocidos en Alemania. Cuando terminó el bachillerato, estudió pintura e historia del arte en la Kunstakademie (Escuela Superior de Arte) de Stuttgart; después trabajó como profesor de arte durante seis años. Hoy vive en Bamberg, y trabaja como escritor e ilustrador. Paul Maar escribe libros infantiles y juveniles y, con su mujer Nele Maar, traduce libros infantiles al inglés. También escribe obras de teatro infantiles y guiones de programas infantiles para televisión. Paul Maar dibuja él mismo los personajes de sus historias, pero también hace ilustraciones para otros libros.

Ha obtenido, entre otros, el premio Hnos Grimm, el E.T. Hoffmann, y el premio Especial de Literatura Alemana para jóvenes por el conjunto de su obra.

OBRAS TRADUCIDAS AL ESPAÑOL

- El viaje de Lisa
- Yo soy el más alto
- El día en que desapareció tía Marga
- Anne quiere ser gemela
- El canguro aprende a volar
- La puerta olvidada
- Roberto y Otrebor
- El señor Bello

Resumen de la Obra

Inicio

El canguro está furioso con los pájaros que cada mañana se posan en su ventana: Riñen, gritan, revolotean y con semejante alboroto, al pobre canguro no lo dejan dormir. Entonces, muy contrariado, salta de la cama, abre la ventana y exclama: - ¡Desaparezcan! ¡Discutan en un árbol del parque! El cuervo y el mirlo se burlan de él al verlo tan enfadado y para rematar el tordo y el pinzón se mofan del pijama a rayas que lleva puesto y lo comparan con una cebra. El estornino le dice que más bien parece un tigre y en ese instante todos al unísono, riendo a carcajadas le dicen: - ¡Un canguro tigre! - .

Nudo

El canguro desesperado ante tanta insolencia les dice a los presumidos pájaros que ellos se creen mucho porque saben volar. El cuervo con tono desafiante, le pregunta: -¿Acaso tú puedes volar? - . A lo que el canguro responde: - Volar puede cualquiera, siempre que uno se lo proponga. Sólo se necesita un poco de práctica-. Entonces, los pájaros burlones le piden al canguro que les demuestre aquella habilidad y este les contesta que en una semana estará listo para la demostración. Desde ese momento, el canguro no puede conciliar el sueño y busca la ayuda de sus amigos el perro y el ratón y así juntos comienzan a reunir plumas de todo tipo de aves. Con dos palos, algo de goma, un par de correas de cuero y muchísimas plumas grandes, arman dos alas artificiales.

Desenlace

El canguro muy seguro de sí mismo les demostró que él si puede volar aunque sea hacia abajo y que además de él existen otros animales como el cucarrón volador y los murciélagos que tienen esa habilidad y no presumen de aquello. Así el canguro, cumplió su desafío y los impertinentes pájaros lo admitieron. Desde aquel día jamás volvieron a despertar al canguro con sus molestos gritos.

CLASIFICACIÓN DE LOS PERSONAJES

Según su importancia

Principales: El canguro por ser el que enfrenta el reto de volar que los pájaros le propusieron.

Secundarios: El perro y el ratón por ser amigos del canguro y ayudarlo a cumplir su propósito.

El cuervo por ser el más insolente y pretencioso de los pájaros al lanzarle el desafío al canguro.

Extras: El resto de los pájaros como: el gorrión, el estornino, el tordo, el pinzón, el petirrojo, por ser quienes celebran las inoportunas bromas del cuervo hacia el canguro.

Las musarañas y los murciélagos que también colaboraron con el canguro en el logro de su objetivo.

AMBIENTACIÓN FÍSICA

La casa del canguro: Por ser el lugar en el que cada mañana los pájaros lo despiertan con sus alborotos.

La colina, ubicada detrás de la casa del canguro. Es allí donde el canguro con sus alas artificiales hace sus demostraciones de vuelo.

NARRADOR

Está en tercera persona porque quien relata las aventuras del canguro no aparece en la historia.

RELACIÓN ENTRE EL TÍTULO Y EL CONTENIDO DEL CUENTO

“El canguro aprende a volar”, es el reto que logró superar el canguro con ayuda de sus amigos para demostrarles a los impertinentes pájaros que no son los únicos animales que pueden volar.

VALORES Y ANTIVALORES

VALORES

▣ **La amistad y la cooperación** que se evidencian en el trabajo en equipo entre el canguro, el perro y el ratón.

ANTIVALORES

- ❑ **La falta de respeto y la insolencia** de los pájaros al no considerar el sueño del canguro, hacer ruido en casa ajena y mofarse de su manera de vestirse y comportarse.

TRANSFERENCIA DEL CONTENIDO DE LA OBRA A LA VIDA REAL

- ❑ Así como en la historia, existen personas que no respetan el derecho a la paz que todos merecemos. En la vía pública, arman escándalo y alboroto, perturbando así la tranquilidad del vecindario.